

Título de la Actividad:	NOTEFLIGHT Y SU USO EN EL AULA: CREACIÓN Y EDICIÓN DE PARTITURAS ON LINE	
Tipo de Actividad:	CURSO	
Modalidad:	EN RED	
Entidad Organizadora:	FESP-UGT Y FORO DE FORMACIÓN Y EDICIONES	
Lugar de celebración:		
Fechas de realización	30/10/2018 A 05/12/2018	
Total Horas:	40	
Presenciales		
No Presenciales	40	
Horario Presencial:	Horario En Red:	
	Acceso a la Plataforma 24 horas de lunes a domingo.	
Destinatarios:	<p>Profesorado y personal especializado con destino en centros públicos y privados.</p> <p>Una vez cubiertas las plazas mínimas para personal docente exigidas por convocatoria, se admitirá hasta un 15% de personas capacitadas para la docencia aunque no estén ejerciendo.</p>	
Condiciones de Participación:		
Es necesario tener un ordenador con conexión a internet.		
Criterios de selección (si fueran necesarios):		
Objetivos de la actividad:		
<u>Objetivo general de la acción formativa:</u>		
Adquirir los conocimientos y las competencias necesarias para un manejo fluido del novedoso editor de partituras on-line Noteflight.		
<u>Competencias específicas de la acción formativa:</u>		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tomar contacto con nociones informáticas musicales generales, comunes a todos los programas editores de partituras ✓ Profundizar en el entorno específico de Noteflight en relación a la escritura, edición, gestión e intercambio de material musical ✓ Poner en práctica el potencial de Noteflight para compartir contenido musical en la Web y aplicarlo en el aula. Con la finalidad de apoyar la medición y cuantificación de los siguientes objetivos, se vincula cada objetivo específico a la unidad formativa correspondiente. Por otra parte, para favorecer la observación de dichos objetivos, se diferencian las capacidades teóricas y las capacidades prácticas a adquirir por el alumno. 		
Contenidos de la Actividad:		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acciones básicas de escritura musical ✓ Barra de comandos inferior y menú principal ✓ Seleccionando elementos de la partitura ✓ Trabajando con la paleta de edición ✓ Ligados, regulados y trinos ✓ Líneas de compàs, repeticiones y saltos ✓ Escribiendo letra y acordes ✓ Importando y exportando archivos ✓ Rematando la partitura para su publicación. 		

Método de Trabajo:		
Basaremos nuestro método en una formación flexible, centrada en el participante y con impacto en su desarrollo profesional y personal. Teniendo en cuenta la modalidad de la acción formativa, se plantea una propuesta de metodología centrada en métodos activos en los que el participante asume una actitud crítica y reflexiva, dirigida a la construcción de conocimiento no sólo para mejorar sus competencias profesionales, sino para contribuir a la aplicación de sus capacidades en su organización.		
Entorno:		
El curso se realizará a través de la plataforma virtual http://aulavirtual.forodeformacion.org , en la que tendrás a tu disposición todos los recursos pedagógicos y de comunicación necesarios para el óptimo aprovechamiento de tu proceso formativo.		
Valoración en horas de formación:		**
RESOLUCIÓN:	Solicitada acreditación al Ministerio de Educación Cultura y Deportes (MECD). Pendiente de resolución. (**) A efectos del reconocimiento de complementos retributivos al profesorado, vinculados a la realización de la formación, se considerará la siguiente equivalencia: un crédito de formación es igual a diez horas de formación.	
Importe de la inscripción:		
AFILIADOS	AFILIADOS CON MENOS DE 6 MESES DE AFILIACIÓN	NO AFILIADOS
80€	100€	120€
Documentación requerida para la matriculación:		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si se es docente en activo se debe reemitir por correo electrónico la siguiente documentación: <ol style="list-style-type: none"> 1. Ficha de inscripción (debe tener todos los datos cumplimentados y estar firmada) 2. Fotocopia del DNI (por ambas caras) 3. Documento que acredite la afiliación a FeSP UGT* 4. Fotocopia de la cabecera de la nómina (sólo la cabecera). ✓ Si se es desempleado/a o trabajador/a en activo con la formación necesaria para poder impartir docencia en formación reglada (maestro, o estar en posesión del CAP o del Master Universitario en Formación del Profesorado de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas) se debe remitir por correo electrónico la siguiente documentación: <ol style="list-style-type: none"> 1. Ficha de inscripción (debe tener todos los datos cumplimentados y estar firmada) 2. Fotocopia del DNI (por ambas caras) 3. Documento que acredite la afiliación a FeSP UGT* 4. Fotocopia del título o documentación que acredite que dispone de la formación necesaria para ser docente de formación reglada (maestro, o estar en posesión del CAP o del Master Universitario en Formación del Profesorado de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas). <p>Toda esta documentación debe ser LEGIBLE.</p> <p>(*) Solo en el caso de solicitar el descuento por afiliación.</p>		
Docente y autor del Material: NESTOR BLANCO		