

<b>Título de la Actividad:</b>	<b>EL ALBUM ILUSTRADO. HERRAMIENTA CLAVE PARA LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SOCIAL</b>
<b>Tipo de Actividad:</b>	CURSO
<b>Modalidad:</b>	EN RED
<b>Entidad Organizadora:</b>	FESP-UGT Y FORO DE FORMACIÓN Y EDICIONES
<b>Lugar de celebración:</b>	
<b>Fechas de realización</b>	07/05/2018 A 04/06/2018
<b>Total Horas:</b>	40
<b>Presenciales</b>	
<b>No Presenciales</b>	40
<b>Horario Presencial:</b>	<b>Horario En Red:</b>
	Acceso a la Plataforma 24 horas de lunes a domingo
<b>Destinatarios:</b>	<p>Profesorado y personal especializado con destino en centros públicos y privados.</p> <p>Una vez cubiertas las plazas mínimas para personal docente exigidas por convocatoria, se admitirá hasta un 15% de personas capacitadas para la docencia aunque no estén ejerciendo</p>
<b>Condiciones de Participación:</b>	
Es necesario tener un ordenador con conexión a internet	
<b>Criterios de selección (si fueran necesarios):</b>	
<b>Objetivos de la actividad:</b>	
<p><u>Objetivo general de la acción formativa:</u></p> <p>Adquirir los conocimientos y habilidades necesarias para contribuir en el desarrollo personal y social del alumnado a través del álbum ilustrado.</p> <p><u>Competencias específicas de la acción formativa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Obtener una perspectiva general de la aparición y evolución del libro álbum como género realizando un breve recorrido por su historia.</li> <li>✓ Desarrollar las habilidades y capacidades necesarias para el análisis técnico y artístico para la lectura y selección del libro álbum</li> <li>✓ Desarrollar las habilidades y estrategias necesarias para considerar el álbum ilustrado como herramienta para la educación sentimental y social.</li> </ul>	
<b>Contenidos de la Actividad:</b>	
<p>UNIDAD DIDÁCTICA 1: BREVE HISTORIA DEL ÁLBUM ILUSTRADO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Introducción. La imagen como base de la comunicación.</li> <li>✓ Evolución histórica de la ilustración en la LIJ</li> <li>✓ Siglo XV - XIX</li> <li>✓ Siglo XIX: Inicios y Finales del siglo.</li> <li>✓ Siglo XX:</li> <li>✓ Periodo Años 30- 40</li> <li>✓ Después de la segunda guerra mundial</li> <li>✓ Segunda mitad siglo:</li> </ul>	

- ✓ La década de los sesenta
- ✓ A partir de los años 70 y 80
- ✓ A partir de los 90
- ✓ Nuevas tendencias en el siglo XXI

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2: EL ÁLBUM ILUSTRADO COMO GÉNERO

- ✓ ¿Qué es un álbum ilustrado? Definición y conceptos básicos
- ✓ Texto e imagen: nuevas lecturas
- ✓ Autores/ilustradores destacados internacionales
- ✓ Autores/ilustradores destacados nacionales

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3: EL ÁLBUM INSTRUMENTO DE EDUCACIÓN SOCIAL Y SENTIMENTAL

- ✓ Ampliación del ámbito temático reflejado en la LIJ
- ✓ Álbumes ilustrados y reflejo social:
- ✓ La familia (nuevos modelos, relaciones familiares...)
- ✓ Interculturalidad y emigración
- ✓ Igualdad
- ✓ Diversidad cultural
- ✓ Conflictos sociales
- ✓ La violencia (maltrato, abusos...)
- ✓ Álbum ilustrado y desarrollo personal.
- ✓ La persona: emociones y sentimientos
- ✓ La tristeza, la soledad, la timidez...
- ✓ La muerte
- ✓ La vejez
- ✓ El miedo
- ✓ El amor
- ✓ ¿Cómo lo hacemos?

#### Método de Trabajo:

Basaremos nuestro método en una formación flexible, centrada en el participante y con impacto en su desarrollo profesional y personal. Teniendo en cuenta la modalidad de la acción formativa, se plantea una propuesta de metodología centrada en métodos activos en los que el participante asume una actitud crítica y reflexiva, dirigida a la construcción de conocimiento no sólo para mejorar sus competencias profesionales, sino para contribuir a la aplicación de sus capacidades en su organización.

#### Entorno:

El curso se realizará a través de la plataforma virtual <http://aulavirtual.forodeformacion.org>, en la que tendrás a tu disposición todos los recursos pedagógicos y de comunicación necesarios para el óptimo aprovechamiento de tu proceso formativo

#### Valoración en horas de formación:

4 créditos

#### RESOLUCIÓN:

Resolución del Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado de 7 de febrero de 2018

#### Importe de la inscripción:

AFILIADOS	NO AFILIADOS
50 €	100€

### Documentación requerida para la matriculación:

- ✓ Si se es docente en activo se debe reemitir por correo electrónico la siguiente documentación:
  1. Ficha de inscripción (debe tener todos los datos cumplimentados y estar firmada).
  2. Fotocopia del DNI (por ambas caras).
  3. Documento que acredite la afiliación a FeSP UGT\*
  4. Fotocopia de la cabecera de la nómina (sólo la cabecera).
- ✓ Si se es desempleado/a o trabajador/a en activo con la formación necesaria para poder impartir docencia en formación reglada (maestro, o estar en posesión del CAP o del Master Universitario en Formación del Profesorado de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas) se debe remitir por correo electrónico la siguiente documentación:
  1. Ficha de inscripción (debe tener todos los datos cumplimentados y estar firmada).
  2. Fotocopia del DNI (por ambas caras).
  3. Documento que acredite la afiliación a FeSP UGT\*
  4. Fotocopia del título o documentación que acredite que dispone de la formación necesaria para ser docente de formación reglada (maestro, o estar en posesión del CAP o del Master Universitario en Formación del Profesorado de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas).

Toda esta documentación debe ser LEGIBLE.

(\*) Solo en el caso de solicitar el descuento por afiliación